proyecto lazarus

proyectolazarus.bandcamp.com

lázaro gutiérrez

proyectolazarus@live.com

proyecto lazarus

PROYECTO LAZARUS es el proyecto conceptual y experimental iniciado a principios de 2012 por el español ***Lázaro Gutiérrez***. Bajo el lema "tras el silencio", y con el convencimiento de que todo sonido vale más que mil imágenes mudas, tratará, a partir de influencias del New Age y el denominado Ambient en todas sus formas [Dark Ambient][Space Ambient][Dronescape][Noise Ambient], de traducir pensamientos y sentimientos a través de ondas y atmósfera, mostrando parajes concretos o desconocidos a partir de pinceladas en el aire.

Nos encontramos con improvisación sin límites de tiempo ni forma, aunque siempre con intenciones claras, o con el propósito estudiado de expresar lo que no se oye. Y es que un simple “ruido”, puede dotar de ALMA a toda visión que llega a nuestros ojos si escuchamos y percibimos con visión de poeta…

DISCOGRAFÍA ACTUAL:

UNIVERSE *[Space Ambient │ Dark Ambient]* :

- AMPLITUDE ZERO [2012]

- MUTE EVIDENCES [2012]

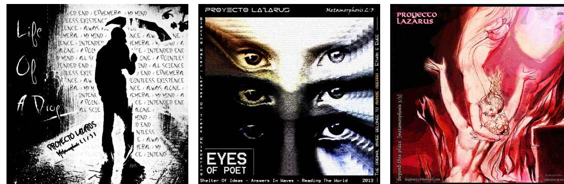


METAMORPHOSIS *[Dark Ambient │Dronescape]* :

- LIFE OF A DROP [2013]

- EYES OF POET [2013]

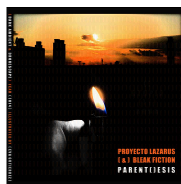
- BEYOND THIS PLACE [2013]



PARENTHESIS *[Dark Ambient │Dronescape]* :

- PARENTHESIS [2014]

[*With Bleak Fiction*]



AQUA VITAE *[Dark Ambient │Dronescape]* :

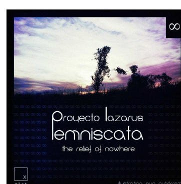
- AQUA VITAE [2014]



LEMNISCATA *[Dark Ambient │Noise]* :

- LEMNISCATA [2015]

[*Double Album: Phase 1 & Phase 2*]



proyecto lazarus – lemniscata [2015]

DESCRIPCIÓN:

LEMNISCATA es el octavo trabajo ideado y producido por PROYECTO LAZARUS, y el primero nacido en el año 2015. Se trata de un álbum doble, formado por dos fases [Phase 1 & Phase 2], que será posible escuchar como sesiones únicas de 32 minutos cada una, y que aunque en la misma línea y guardando lógica relación, tienen concepto y matices propios. Todo ello, bajo el Sello Chileno M.I.S.T. Records.

lemniscata - phase 1 :

CONCEPTO Y FILOSOFÍA:

Acercarse a la idea de “infinito” superficialmente, desde lo material o desde lo científico. Existe seguridad y control matemático sobre todo arte o vivencia, y así, tender a más, y tender a dicho infinito, sólo implica un incremento de valores numéricos, representados en Unicode por ∞ , símbolo similar a una “Curva Lemniscata” o cinta colgante en latín.

Tan sólo la duda, tan sólo el fuego de la pregunta interna, es capaz de permitirnos avanzar más allá de la prohibición racional, avivando nuestra curiosidad y admiración ante lo perfecto. Como el niño que se cuestiona todo, cual científico, sin por ello dejar de soñar.

1. [PH 1] Límites En El Infinito	8:00
2. [PH 1] El Alivio De La Nada [FT. Frankberjim]	8:00
3. [PH 1] Curva Lemniscata [FT.VM/Saint-Saëns]	8:00
4. [PH 1] Ciencia Mística	8:00

lemniscata - phase 2 :

CONCEPTO Y FILOSOFÍA:

Superar toda barrera física conocida, para desde ahí, profundizar en la esencia de un término “infinito” que nos supera. Existe inseguridad y miedo irracional, cuando más allá del cálculo, buscamos ser el límite, que en primera persona, se aproxime más y más a lo desconocido. Y es un miedo lógico y humano, pues se trata de un viaje sin retorno, difícilmente abarcable por una mente finita, y desde una vida con fecha de caducidad.

Pese a todo, recomendaciones mundanas y paredes biológicas, existe aquel, que atemorizado, sigue planteándose porqués, y sigue queriendo entender ese “más allá” al que tienden numéricamente las matemáticas.

1. [PH 2] Trazo Mundano De Dios	8:00
2. [PH 2] Olas De Fuego	8:00
3. [PH 2] El Alivio Real [Puntemt Sound]	8:00
4. [PH 2] Vuelta A Casa	8:00

POR LÁZARO GUTIÉRREZ